

CQP COLORISTE EN TANNERIE-MEGISSERIE SPECIALISE TEINTURE OU FINISSAGE

RÉFÉRENTIEL D'ACTIVITÉS	RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES	RÉFÉRENTIEL D'ÉVALUATION	
		MODALITÉS D'ÉVALUATION	CRITÈRES D'ÉVALUATION
<p>Activité 1 Réalisation des échantillons de teintes et gestion des recettes</p> <p>Documentation de la base de données en renseignant les détails des recettes et des teintes pour assurer la traçabilité et la reproductibilité des formules/recettes.</p> <p>Élaboration et mise à jour des fiches recettes des teintes.</p> <p>Réalisation des échantillons de teintes à partir des fiches recettes, des échantillons clients.</p> <p>Contrôle des résultats des couleurs obtenues à l'œil et à l'aide d'appareils de mesure (luxmètre, luminancemètre, spectrophotomètre, cabine de contrôle).</p>	<p>C1 Assurer la documentation des teintes et des opérations à l'aide du système d'information de l'entreprise afin d'assurer la traçabilité, la reproductibilité et le suivi de la qualité des produits formulés.</p> <ul style="list-style-type: none"> C1-1 Enrichir la banque de données des teintes pour assurer une traçabilité, reproductibilité et participer, le cas échéant, aux investigations suite à des réclamations de teintes et à la mise en conformité des cuirs au niveau colorimétrie. C1-2 Concevoir et mettre à jour les fiches recettes des teintes pour la mise en production à l'aide du système d'information de l'entreprise (logiciel...). C1-3 Rendre compte et communiquer dans son activité professionnelle afin d'assurer la traçabilité des opérations et de tout ce qui se rapporte au fonctionnement du poste <p>C2 Lire la couleur, en mobilisant ses connaissances colorimétriques et les caractéristiques des cuirs afin d'identifier les éléments nécessaires à sa fabrication et réaliser des échantillons conformes aux exigences du client ou du cahier des charges</p> <ul style="list-style-type: none"> C2-1 Étudier la couleur (longueur d'onde, absorption, diffusion, réflexion) d'un échantillon client/d'un cahier des charges pour pouvoir la reproduire. C2-2 Prendre en compte les caractéristiques et l'utilisation finale des cuirs sur lesquels sera appliquée la couleur pour définir les types de composants. C2-3 Sélectionner, en fonction de leurs caractéristiques (et de leur application soit teinture ou finissage), les 	<p>Questionnaire écrit, réalisé individuellement Lieu : En centre de formation Durée de l'épreuve : 30 à 45 minutes</p> <p>Entretien et observation en situation professionnelle Lieu : En entreprise Durée de l'épreuve : 2 h à 3 h maximum</p>	<p>C1</p> <p>C1-1 Mise à jour précise et régulière de la banque de données des teintes. Les procédures sont correctement appliquées. En cas de démarche d'investigation, la ou les teintes mises en cause sont immédiatement repérées dans la banque de données.</p> <p>C1-2 Fiche recette correctement établie : précision et exactitude de la recette au regard des teintes attendues. Explication correcte de la fiche.</p> <p>C1-3 Le système d'information de l'entreprise est correctement appréhendé. Les indicateurs de suivi de l'activité au poste sont correctement renseignés/enregistrés dans le système d'information de l'entreprise (sous forme numérique ou non numérique). Les données sont fiables et exploitables par un tiers. La remontée et le partage d'informations sont clairs, compréhensibles et efficaces. Les acteurs à qui remonter ou partager l'information sont clairement identifiés.</p> <p>C2</p> <p>C2-1 Les caractéristiques et propriétés physiques de la couleur sont appréhendées avec justesse.</p> <p>C2-2 Les caractéristiques et propriétés de différents types de cuirs sont correctement identifiées. La sélection des types composants soit en teinture ou en finissage est appropriée.</p> <p>C2-3 Les caractéristiques et propriétés des différents types de colorants, pigments et liants sont clairement identifiées. La sélection des composants est exhaustive adaptée aux formules de teintes attendues.</p> <p>C2-4 La couleur obtenue correspond précisément aux spécifications de l'échantillon. L'échantillon présente une couleur uniforme. Les méthodes et outils de contrôles sont correctement appliqués : rigueur et précision. L'échantillon est correctement évalué à l'œil nu et comparé dans une cabine</p>

	<p>composants (colorants : acides, directs, métallifères, basiques, les pigments : organiques, inorganiques, les liants : pénétrant, retardataire, fixateur, renforçateur, autres composants) nécessaires pour concevoir les formules de teintes unies et à effet (performance des composants).</p> <ul style="list-style-type: none"> • C2-4 Réaliser des échantillons de teintes et contrôler les résultats des couleurs obtenues à l'œil et à l'aide d'appareil de mesure (luxmètre, luminancemètre, spectrophotomètre, cabine de contrôle) afin de s'assurer de leur conformité au regard de l'échantillon client/cahier des charges. <p>C3 Appliquer les règles de sécurité et d'hygiène liées à la manipulation des composants colorants en utilisant les équipements de protection individuelle et les protocoles en vigueur, afin de préserver la santé, la sécurité des personnes et l'environnement.</p> <ul style="list-style-type: none"> • C3-1 Utiliser les équipements de protection individuelle appropriés pour assurer la sécurité personnelle lors des opérations de manipulation des composants. • C3-2 Appliquer les règles de sécurité, d'hygiène, de santé et d'environnement en vigueur pour prévenir les accidents lors de l'utilisation et la manipulation des composants. 		<p>de contrôle. Les mesures spectrophotométriques sont efficaces. Les valeurs de luminance et d'éclairement sont correctement identifiées.</p> <p>C3</p> <p>C3-1 Le port des équipements de protection individuels est conforme.</p> <p>C3-2 Les règles de sécurité et d'hygiène sont respectées. Les précautions nécessaires sont clairement expliquées.</p>
--	--	--	--

RÉFÉRENTIEL D'ACTIVITÉS	RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES	RÉFÉRENTIEL D'ÉVALUATION	
		MODALITÉS D'ÉVALUATION	CRITÈRES D'ÉVALUATION
<p>Activité 2 Mise en production en secteur teinture des cuirs.</p> <p>Préparation des formules de teintures.</p> <p>Approvisionnement des équipements, selon les formules de teintures spécifiées.</p> <p>Réglage et surveillance du processus de teinture</p> <p>Contrôle qualité en cours et en fin de production.</p>	<p>C4 Préparer les formules de teintures selon les recettes spécifiées, afin d'obtenir les quantités et compositions nécessaires pour les opérations de teinture.</p> <p>C4-1 Concevoir les formules de teintures pour obtenir la couleur dans la masse souhaitée par le client en tenant compte des opérations amont et aval en secteur humide.</p> <ul style="list-style-type: none"> C4-2 Procéder aux essais de couleurs sur les cuirs en ajustant les composants et dosages pour déterminer la formule correspondante à l'échantillon/cahier des charges. C4-3 Déterminer, à partir des formules de teintures, les quantités de teinture nécessaire pour la mise en production d'un ou plusieurs lots de cuirs. C4-4 Sélectionner, peser, mélanger les composants (colorant, nourritures) et préparer la longueur de bain selon la recette pour assurer les opérations de teinture. <p>C5 Régler les paramètres de production en configurant les équipements, surveiller et ajuster les processus de teinture pour garantir une production conforme et efficace.</p> <ul style="list-style-type: none"> C5-1 Rentrer les paramètres de réglages (durée de rotation, température, vitesse...) et approvisionner les foulons selon les spécifications des formules de teintures pour lancer la production. C5-2 Utiliser les équipements (foulons, balance...) selon les règles et consignes de sécurité pour éviter tous incidents. C5-3 Surveiller le déroulement des différentes phases et des mécanismes de réaction (de diffusion, de pénétration et de fixation) qui influent sur la teinture pour assurer une production conforme. 	<p>Questionnaire écrit, réalisé individuellement Lieu : En centre de formation Durée de l'épreuve : 30 à 45 minutes</p> <p>Mise en situation (travaux pratiques), réalisée individuellement Lieu : En centre de formation sur plateau technique ou en entreprise Durée : 1 h à 2 h maximum</p>	<p>C4</p> <p>C4-1 Les principes de formulation des teintures sont correctement appréhendés et en tenant compte des opérations amont et aval dans la conception des formules. Les formules de teintures sont conformes aux spécifications.</p> <p>C4-2 Des essais sont mis en œuvre : Ajustement précis des composants et dosages. Les essais sont efficaces et permettent de déterminer la formule correspondante.</p> <p>C4-3 Les calculs sont précis et exacts permettant de déterminer avec justesse les quantités de teinture nécessaires.</p> <p>C4-4 Les procédures de préparation des bains de teinture sont correctement appliquées. La sélection, la pesée et le mélange des composants sont conformes à la recette. La préparation de la longueur de bain est correcte.</p> <p>C5</p> <p>C5-1 Les paramètres de réglages des équipements sont conformes et expliqués avec justesse et précision. L'approvisionnement des foulons est conforme aux spécifications.</p> <p>C5-2 Utilisation sécurisée des équipements et application conforme des consignes de sécurité.</p> <p>C5-3 Les différentes phases des mécanismes de réaction sont correctement appréhendées : contrôle de la pénétration (coloration homogène), de la fixation (couleur durable et résistante). La surveillance est continue et attentive. Elle permet de garantir une production conforme aux spécifications.</p> <p>C5-4 La surveillance des paramètres de réglage est efficace. En cas de dérive, les actions à mettre en œuvre sont clairement identifiées et expliquées : ajustements des réglages en cours de teinture.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • C5-4 Surveiller les paramètres de réglages des équipements pour éviter toute dérive. • C5-5 Ajouter des composants en cours de teinture et procéder aux ajustements de paramètres si nécessaire pour assurer une production conforme. <p>C6 Contrôler la qualité des couleurs sur cuirs teints en utilisant les méthodes appropriées afin de garantir la conformité des teintures aux attentes du client.</p> <ul style="list-style-type: none"> • C6-1 Identifier les non-conformités en cours de production, rechercher les causes et proposer des actions correctives nécessaires pour obtenir une production conforme. • C6-2 Assurer le contrôle des couleurs sur cuirs secs à l'œil et à l'aide d'appareil de mesure pour s'assurer de la conformité des teintures au regard de l'échantillon client/du cahier des charges. 		<p>C6</p> <p>C6-1 Les méthodes de contrôle de la production et détection des non-conformités sont appliquées. À partir d'exemples de non-conformité donnée, les causes sont clairement identifiées et des propositions d'actions correctives pertinentes sont présentées.</p> <p>C6-2 Les techniques de contrôle des couleurs sur cuirs secs sont correctement appréhendées et mises en œuvre. La teinte obtenue est conforme avec l'échantillon.</p>
--	---	--	--

RÉFÉRENTIEL D'ACTIVITÉS	RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES	RÉFÉRENTIEL D'ÉVALUATION	
		MODALITÉS D'ÉVALUATION	CRITÈRES D'ÉVALUATION
<p>Activité 3 Mise en production en secteur finissage des cuirs.</p> <p>Préparation des formules de finissage.</p> <p>Approvisionnement des équipements, selon les formules de finissage spécifiées.</p> <p>Réglage et surveillance du processus de finissage</p> <p>Contrôle qualité en cours et en fin de production.</p>	<p>C7 Préparer les formules de finissage selon les recettes spécifiées et afin d'obtenir les quantités et compositions nécessaires pour les opérations de teinture.</p> <ul style="list-style-type: none"> C7-1 concevoir des formules de teintes pour obtenir la couleur définitive en surface en tenant compte des opérations amont et aval en secteur sec. C7-2 Procéder aux essais de finissage sur les cuirs en ajustant les composants, dosages et le nombre de couches nécessaires pour déterminer la formule correspondante à l'échantillon/cahier des charges. C7-3 Déterminer, à partir des formules de finissage, les quantités nécessaires pour la mise en production d'un ou plusieurs lots de cuirs en tenant compte des différentes techniques d'application. C7-4 Sélectionner, peser, mélanger les composants pour assurer les opérations de finissage. <p>C8 Régler les paramètres de production en configurant les équipements, surveiller et ajuster les processus de finissage pour garantir une production conforme et efficace.</p> <ul style="list-style-type: none"> C8-1 Rentrer les paramètres de réglages (air, vitesse...) et approvisionner les équipements (pistolet, roll coating) selon les spécifications des formules de finissage pour lancer la production. C8-2 Utiliser les équipements de finissage selon les règles et consignes de sécurité pour éviter tous incidents C8-3 Surveiller le déroulement des différentes phases et les mécanismes de réaction (pénétration et étalement) qui influent sur les opérations de finissage pour garantir une production conforme. C8-4 Surveiller les paramètres de réglages des équipements pour éviter toute dérive. 	<p>Questionnaire écrit, réalisé individuellement Lieu : En centre de formation Durée de l'épreuve : 30 à 45 minutes</p> <p>Mise en situation (travaux pratiques), réalisée individuellement Lieu : En centre de formation sur plateau technique ou en entreprise Durée : 1 h à 2 h maximum</p>	<p>C7</p> <p>C7-1 Les principes de formulation des teintes en secteur sec sont correctement appréhendés et en tenant compte des opérations amont et aval dans la conception des formules. Les formules de teintes sont conformes aux spécifications.</p> <p>C7-2 Des essais de finissage sont mis en œuvre : Ajustement précis des composants, dosages et couches. Les essais sont efficaces et permettent de déterminer la formule correspondante.</p> <p>C7-3 Les calculs sont précis et exacts permettant de déterminer avec justesse les quantités nécessaires.</p> <p>C7-4 Les procédures de préparation des mélanges sont correctement appliquées. La sélection, la pesée et le mélange des composants sont conformes à la recette. La préparation est correcte.</p> <p>C8</p> <p>C8-1 Les paramètres de réglages des équipements sont conformes et expliqués avec justesse et précision. L'approvisionnement des équipements dédiés aux opérations de finissage est conforme aux spécifications.</p> <p>C8-2 Utilisation sécurisée des équipements et application conforme des consignes de sécurité.</p> <p>C8-3 Les différentes phases des mécanismes de réaction en finissage sont correctement appréhendées : contrôle de la pénétration et de l'étalement (surface homogène). La surveillance est continue et attentive. Elle permet de garantir une production conforme aux spécifications.</p> <p>C8-4 La surveillance des paramètres de réglage est efficace.</p> <p>C8-5 Compréhension du rôle de support technique en finissage. Une assistance technique efficace est clairement expliquée. En cas de dérive, les actions à mettre en œuvre sont clairement identifiées et expliquées : ajustements des réglages en cours de finissage.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • C8-5 Apporter un appui technique en cas de besoin aux agents de finissage lorsque la production est assurée par ces derniers, afin de garantir la conformité des cuirs. <p>C9 Contrôler la qualité des cuirs en finissage en utilisant les méthodes appropriées afin de garantir la conformité des teintes aux attentes du client.</p> <ul style="list-style-type: none"> • C9-1 Identifier les non-conformités en cours de production, rechercher les causes et proposer des actions correctives nécessaires pour obtenir une production conforme • C9-2 Assurer le contrôle régulier des cuirs en finissage à l'œil et à l'aide d'appareil de mesure pour s'assurer de leur conformité et de leur qualité au regard de l'échantillon client/du cahier des charges. 		<p>C9</p> <p>C9-1 Les méthodes de contrôle de la production et détection des non-conformités sont appliquées. À partir d'exemples de non-conformité donnée, les causes sont clairement identifiées et des propositions d'actions correctives pertinentes sont présentées.</p> <p>C9-2 Les techniques de contrôle des cuirs en finissage sont correctement appréhendées et mises en œuvre. Le finissage obtenu est conforme avec l'échantillon.</p>
--	---	--	---